



NOTRE JOURNAL

RÉSIDENCE LES GALETS D'OLT



N° 75

SEPTEMBRE A DECEMBRE 2023



"Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir
et l'envie furieuse d'en réaliser quelques-uns.

Je vous souhaite d'aimer ce qu'il faut aimer, et d'oublier
ce qu'il faut oublier.

Je vous souhaite des passions.

Je vous souhaite des silences.

Je vous souhaite des chants d'oiseaux au réveil et des
rires d'enfants.

Je vous souhaite de résister à l'enlèvement,
à l'indifférence, aux vertus négatives de notre époque.

Je vous souhaite surtout d'être vous"

Tatie Dom Texte de J. Brel - 1er janvier 1968



Merci ! à tous les amis de la résidence
pour leurs dons, goûters offerts, sourires,
mots d'encouragement...

Merci ! aux personnes qui nous aident lors
de certaines animations, sorties, mise en
place de la kermesse, fêtes,
accompagnement liturgique, ...

Merci ! à toutes les corporations,
professionnels paramédicaux qui nous
accompagnent et nous soutiennent.

Merci ! à toutes et tous qui nous ont
offert des friandises en cette période de
fêtes et tout au long de l'année, ça fait
vraiment du bien au moral.

Tous ces gestes nous font chaud au cœur !

*Les résidents, le conseil d'administration et l'ensemble du personnel représenté
par le CSE (anciennement amicale du personnel)*

Éditorial

En cette fin du mois de janvier, j'ajoute mes vœux les plus sincères à tous ceux que vous avez déjà reçus. Que 2024 soit pour vous tous, chers amis lecteurs, une année de bonheur et de réussite dans tout ce que vous entreprenez.

Certes, le climat ambiant est partout morose, l'insatisfaction se répand comme une traînée de poudre et les relations entre les êtres se tendent inutilement. Dans ce contexte, il est pourtant de notre responsabilité de préserver notre bien commun qu'est l'EHPAD des Galets d'Olt et de faire en sorte que ce lieu demeure un havre de paix pour les résidents qui y vivent. Bien sûr, nous sommes confrontés aux mêmes réalités que les autres établissements : des contraintes financières qui fragilisent les budgets, une carence de personnel qui nous impose de recourir à l'intérim, une inflation dont on ne sait pas quand elle s'inversera et comme si cela ne suffisait pas, une lourdeur administrative devenue envahissante.

Nous nous efforçons de garder le cap malgré tout et il vous appartient de juger de la réussite de cette entreprise. C'est pour cela que nous souhaitons faire œuvre de transparence, dans un moment où les EHPAD sont tant décriés et stigmatisés pour leurs manquements supposés ou avérés.

À cet effet, il existe depuis 2007 dans l'établissement un Conseil de la Vie Sociale (CVS), instance représentative des usagers instituée par la loi. En 2023, suite au scandale ORPEA, un décret est venu renforcer le rôle et la composition des CVS dans les établissements médico-sociaux. Le CVS donne son avis et peut faire des propositions sur toute question intéressant le fonctionnement de l'établissement, notamment sur :

- Les droits et liberté des personnes accompagnées
- L'organisation intérieure et la vie quotidienne
- Les activités et l'animation socio-culturelle
- Les prestations proposées
- Les projets de travaux et d'équipements
- La nature et le prix des services rendus
- L'affectation des locaux collectifs et l'entretien des locaux
- Les relogements prévus en cas de travaux ou de fermeture
- L'animation de la vie institutionnelle et les mesures prises pour favoriser les relations entre les participants
- Les modifications substantielles touchant aux conditions des prises en charge

Le CVS doit se réunir trois fois par an et est composé de représentants des résidents, des salariés, du Conseil d'administration et des familles. Un nouveau CVS est à élire cette année (mandat de 3 ans). Ainsi, 3 titulaires et 3 suppléants sont à élire parmi les représentants des familles.

La désignation des nouveaux membres se fera le 15 février 2024. Si vous êtes intéressé par cette fonction, titulaire ou suppléant (tous sont invités aux réunions) je vous invite à nous faire part de votre candidature au plus tard le 12 février 2024.

Les réunions sont toujours très riches avec une large participation et expression des personnes présentes et font l'objet d'un compte-rendu qui est ensuite diffusé par le biais de NOTRE JOURNAL afin que tout le monde puisse en prendre connaissance.

Comptant sur votre large participation, n'hésitez pas à nous joindre pour tout complément d'information. Avec nos remerciements anticipés.

Le directeur
Serge JULIEN

Sommaire

Vœux et remerciements.....	2
Compte rendu du CVS du 24/10/2023.....	6-7
Bienvenue à.....	8-10
Du mouvement dans le personnel	10-11
Une pensée pour - Le Temps.....	12
Bonjour Monsieur.....	13
Mais qui nous soigne ?	14
Le monde de la bibliothèque	15
Les artistes exposent.....	16-17
Le challenge sportif SOLEA.....	18-19
Sortie au Pont du Gournier et Phot'Aubrac.....	20
Au château de Calmont.....	21
Séjour à Agde	22-25
De la mer à la terre !	25-26
Un nouvel atelier : la chorale	26
Des mots pour le dire	27
Sortie à la Terrisse : le petit monde des santons	27
Les fêtes de fin d'année.....	28-29
L'animation en photos	30-31
<i>Je vous donne ma recette</i>	32
Le dessin de Louise.....	32

COMPTE-RENDU DU CONSEIL DE LA VIE SOCIALE DU MARDI 24 OCTOBRE 2023

Présents :

Voir feuille d'émargement.

Lors du CVS du 5 avril 2023, il avait été convenu d'organiser les élections au CVS à la réunion suivante. Des difficultés d'organisation ne permettent pas d'être prêts à la présente réunion. Il est donc décidé de repousser les élections au CVS qui se tiendra au 1^{er} semestre 2024, ce qui laissera le temps d'assurer une bonne communication auprès des familles notamment.

1- Point sur la situation sanitaire :

- Un épisode de COVID a touché l'EHPAD en septembre dernier. Il a duré environ trois semaines et été traité sans conséquences graves, si ce n'est un accroissement de la charge en soins pour les équipes soignantes, d'autant plus que des personnels ont également été affectés par le virus. Il n'y a plus de consigne d'isolement pour les résidents et les salariés doivent respecter la procédure classique des arrêts de travail pour maladie.
- L'obligation du port du masque pour les personnels et pour les visiteurs a été rétablie le temps de l'épisode de COVID, et levée après. Bien sûr, les personnes présentant des symptômes tels que rhume, toux, etc, sont invitées à porter momentanément un masque.
- Conformément aux instructions de l'ARS, une campagne de vaccination contre la grippe saisonnière et le COVID est organisée cet automne, tant pour les résidents que pour les salariés.

2- Point sur l'organisation du travail :

- Concernant les difficultés dues au manque de personnel évoquées lors de la réunion du mois d'avril, la situation a quelque peu évolué. L'État a levé, le 15 mai dernier, la suspension des personnels non vaccinés. À St Côme, 3 salariés ont ainsi pu réintégrer leur poste. Dans l'équipe AS, on a enregistré le retour de plusieurs personnes qui étaient, soit en congé maternité, soit en arrêt de longue maladie. Et en ASH, des recrutements ont comblé les postes vacants.
- Aujourd'hui, les difficultés principales portent sur l'équipe d'infirmiers, 2 postes étant toujours vacants. Cela nous contraint à recourir massivement à l'intérim afin de remplir notre obligation de continuité des soins 24h/24h et 7j/7j. Outre les perturbations que cela engendre dans l'organisation du travail, l'intérim impacte lourdement le budget de l'établissement.

3- Projet de rénovation architecturale :

Depuis son ouverture en 1964, la Maison de retraite de St Côme d'Olt a connu de nombreuses transformations, extensions, dont la dernière en 2003, et rénovations, dont la dernière en 2008. À ces périodes, l'effectif salarié était nettement moins important. Aujourd'hui, l'espace fait cruellement défaut pour assurer des conditions de travail satisfaisantes. Les besoins en nouveaux locaux portent sur la création de vestiaires hommes et vestiaires femmes, de 4 bureaux supplémentaires, d'un local CSE, de locaux de rangement et de stockage, d'une salle de réunion/formation, d'un salon funéraire et d'un salon de coiffure/bien-être.

Une consultation d'architectes est en cours.

De plus, ce projet serait lié au projet de transformation énergétique visant à supprimer le fuel comme source principale d'énergie au profit d'une énergie plus propre et plus économique.

4- Actualité des EHPAD :

En plus de problèmes d'organisation et de personnel, la majorité des EHPAD en France ont enregistré des résultats financiers 2022 largement déficitaires. L'année 2023 s'annonce tout aussi mauvaise sur ce plan.

En cause, des événements extérieurs qui se sont succédé au cours des trois dernières années :

- Un recours massif à l'intérim pour pallier le manque de personnel, avec à la clé une facture très lourde.
- Des revalorisations de salaires (SEGUR, SMIC, valeur du point), justifiées, mais non totalement financées, contrairement aux engagements pris par l'État, les surcoûts pesant directement sur les budgets des établissements.

- Une inflation galopante, touchant notamment les dépenses d'énergie et les dépenses courantes telles que l'alimentation.

Les recettes, constituées par les dotations de l'État et du département et par la participation des usagers, n'ont pas suivi la même évolution et ne suffisent plus à couvrir les charges. De plus, il n'est pas admissible que le reste à charge des résidents serve de variable d'ajustement.

Pour autant, il convient d'être rassurant sur le sort de L'EHPAD de St Côme d'Olt. Soumis aux mêmes effets indésirables que les autres établissements du pays, les déficits restent maîtrisés et les réserves permettent de faire face au paiement des fournisseurs et des salaires sans qu'aucune restriction ne soit appliquée dans la prise en charge des résidents.

Nous sommes en attente des prochaines mesures de politiques publiques qui viendront en soutien du secteur médicosocial.

Il est un autre sujet d'actualité qui concerne les EHPAD. Il s'agit des contrôles d'établissements que l'État a initié suite à l'affaire ORPEA. Tous les EHPAD devront avoir été contrôlés avant la fin de l'année 2024. Dans l'Aveyron, les contrôles ont commencé fin 2022 et se poursuivent à bon rythme. Nous restons en attente de ce contrôle qui peut intervenir à tout moment.

5- Animations :

- Le challenge SOLEA a eu lieu le 14 septembre dernier à Millau. Près de 200 résidents des 15 établissements du groupement étaient réunis autour d'ateliers d'activité physique dans une ambiance conviviale. La marraine de cette édition était Danièle Gilbert dont la présence tout au long de la journée a enchanté les participants.

- Un séjour vacances de 5 jours vient de se dérouler à Agde, encadré par Evelyne et Aurélie. 6 résidents ont pu profiter de ce voyage en compagnie d'autres résidents de l'EHPAD de Nant. Un programme intense qui a réjoui les participants grâce à l'engagement et à la présence de nos deux animatrices.

- Au mois de juillet, les résidents ont renoué avec la tradition de la journée guinguette au bord du Lot, royalement accueillis par Serge et Martine SEPTFONDS.

- Autre tradition, le délicieux goûter champêtre offert par Françoise et Léon Bonal.

- De nombreuses autres animations ont émaillé ces derniers mois, dont une sortie au château de Calmont, un atelier poterie ou une sortie à Phot'Aubrac. Tous les détails sont à découvrir dans NOTRE JOURNAL.

- L'arbre de Noël 2023 aura lieu le 23 décembre à 15h00. En plus des résidents, les familles, les personnels et leurs enfants et les bénévoles sont les bienvenus.

6- Questions diverses

À l'occasion de la kermesse 2024, nous fêterons le soixantième anniversaire de la Maison de retraite. Nous reviendrons ultérieurement sur ce sujet.

Bienvenue à...

Mme FERET Jacqueline est entrée le 07/09/2023

Je suis originaire du Nord, Fourmies, près de la frontière de l'Aisne et de la Belgique. Je suis partie à 8 ans avec ma famille en 1940 pour fuir les allemands jusqu'à Paris. J'ai été à l'école jusqu'au certificat d'études et j'ai enchaîné différents boulots, le dernier étant dans la confection du prêt à porter. Je me suis mariée en 52 avec Claude devenu conducteur de travaux. Nous avons eu 3 garçons. Originaire de Lassouts, mon mari aimait revenir pour les vacances au pays. Nous y avons passé 20 ans à la retraite. Après quoi, nous sommes retirés à Rodez. J'ai dix petits-enfants et neuf arrières. Je suis arrivée assez rapidement ici et j'avoue que c'est assez dur pour s'habituer. J'ai besoin de temps et cherche à faire connaissance.

Mme VAYSSADE Georgette est entrée le 19/09/2023

Je suis née à Paris d'un père originaire de St Chély d'Aubrac. Mes parents avaient un bar tabac et pendant la guerre, j'ai vécu 7 ans dans le Cantal chez mes grands-parents maternels. Je suis retournée à la capitale aider mes parents en 1945. J'ai connu mon mari venant de Prades d'Aubrac travaillant en tant que garçon de café grâce aux rencontres des amicales. Nous avons continué dans la filière des commerçants. Nous avons eu une fille et 2 petits enfants. Pour la retraite nous avons vécu à St Côme. Pendant de nombreuses années, nous faisons partis de l'A.B.I.I.F., Association Brancardiens Infirmiers Ile de France et nous allions à Lourdes tous les étés en tant que bénévoles. Me voilà en maison de retraite, je m'adapte car j'étais habituée aux changements.

Mme ROQUELAURE Elise est entrée le 10/10/2023

Je suis née à Lasbinals au-dessus d'Alayrac, j'avais une sœur et mes parents travaillaient dans une ferme de brebis et vaches. Mon père était parti à la guerre, je l'ai connu qu'à son retour en 1945 ! J'allais à l'école à Alayrac et j'ai fini par le certificat d'études à Espalion. Mon mari était agriculteur et nous avons eu 4 enfants, 2 garçons et 2 filles. J'ai de nombreux petits enfants et arrières aussi. Mes enfants ont préféré que je sois en maison de retraite, après avoir prolongé le plus possible de rester à la maison. Ici, je suis plus en sécurité et on mange bien. Je ne regrette pas ce choix, après une vie bien remplie, c'est agréable de se sentir en lieu sûr. Je suis entourée des enfants qui me visitent souvent car ils habitent aux alentours.

Mme LACAN Cécile est entrée le 17/10/2023

Je suis née à Espalion, au 4 rue St Antoine du côté du Moulin. Mon père était mécanicien et j'étais la plus jeune de 3 enfants. A 12 ans, je suis allée vivre chez une tante qui avait un bistrot place du marché. Après l'école je lui aidais dans son travail de tous les jours. Puis, par la suite, j'ai fini par reprendre « la boutique ». Mon mari, un paysan de Lassouts s'est mis aussi dans ce commerce que nous avons transformé en brasserie. On faisait les tripous pour les déjeuners du dimanche et aussi la vente en conserve. Les jours de foire et de marché amenaient beaucoup de monde au café. Nous avons eu une fille qui a eu deux filles et depuis cette année j'ai un arrière-petit-fils. Nous avons vendu l'affaire à un client et j'ai continué d'habiter en dessus le café. Quand on quitte la maison, ce n'est pas facile. Ici, je souhaite m'habituer et heureusement, je connais beaucoup de monde.

Mme VIDAL Raymonde est entrée le 24/10/2023

Je suis du Thomas, un lieu-dit de la commune de Florentin la Capelle. Nous étions 4 filles. Je suis allée à l'école primaire du Nayrac jusqu'au certificat d'études. Je me suis mariée à 21 ans et avec mon mari nous avons tenu un petit café du côté de Vincennes. Après quelques années, pour des raisons familiales, nous sommes revenus pour exploiter la ferme. Nous avons des vaches et avons mis un élevage de porcs en route. Nous avons eu quatre enfants et je suis grand-mère de dix petits-enfants. Pour des raisons de santé je suis rentrée à la maison de retraite. Je me repose le plus possible et j'espère me rétablir. Je profite des visites de mes enfants qui n'habitent pas très loin

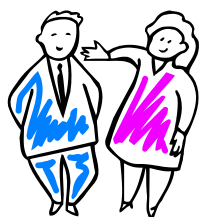
Mme PRIVAT Marcelle est entrée le 21/11/2023

Je suis née Pradal originaire de la Prunélie, une petite ferme, commune de Castelnau de Mandailles, à côté de Banauberg et Raynals. On m'appelle Odette et j'ai une sœur aînée. Nous allions à l'école de Castelnau. Tous les jours, 3 kms à pied, par tous les temps, d'autres enfants nous rejoignaient et nous étions nombreux, contents d'être ensemble. Plus tard, je travaillais le dimanche au café de Castelnau, j'aimais bien le commerce. J'ai connu mon mari aux Horts, près de Salgues, là où ma grand-mère maternelle avait la ferme. Nous nous sommes mariés en 1962 et avons eu 3 enfants rapprochés dont des jumeaux. Aujourd'hui, j'ai 7 petits-enfants. Suite à une chute chez moi, j'ai dû être hospitalisée plusieurs mois. Je suis contente d'être ici, à St Côme, proche des Horts. Je connais du monde. Maintenant que je me rétabli petit à petit, je veux retrouver la marche et je m'habituerai au mieux.

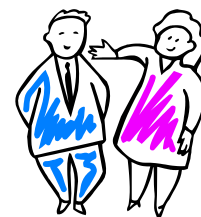
Mr CARVALHO Antonio est entré le 28/11/2023

Je suis d'Almeida du Portugal. Je suis allé à l'école jusqu'à 13 ans, puis j'ai aidé ma famille à travailler la terre. Je suis l'aîné de 5 garçons. Je me suis marié jeune et j'ai fait mon

service militaire en Inde à Goa durant 27 mois. Après un travail à Lisbonne dans la firme Standar Electrique, nous sommes venus en France en 1964. J'ai d'abord travaillé dans une ferme à Coudournac, puis à Espalion, chez Damour pour finir à Bozouls chez Lacroix. Nous faisons des canapés, fauteuils et chaises. J'ai eu 2 garçons et 1 fille. Aujourd'hui j'ai 6 petits-enfants et déjà 4 arrière. J'avais un grand potager et de la volaille pour toute la famille. Nous allions au Portugal le mois d'août. Je suis veuf depuis 14 ans et la solitude me pèse, c'est pour cela que j'ai voulu rentrer en maison de retraite. Après avoir travaillé durement, j'apprécie de mettre les pieds sous la table, les sorties m'intéressent et je suis content de voir ma tante, Mme Do Bento tous les jours.



*L'ensemble de la Résidence les Galets d'Olt
vous souhaite une bonne adaptation*



Du mouvement dans le personnel



« Bonjour, je m'appelle **BANES Gaëlle**, j'ai vingt ans et habite du côté de Lassouts. Après ma 1^{ère} année de BTS Production Animale, je décide d'arrêter et de trouver du travail pour explorer des domaines que je ne connais pas. Les jours où je ne travaille pas, je vais aider mon père sur l'exploitation agricole ; ce que je préfère à la ferme, ce sont les vaches. Tant que l'on aura besoin de moi, je resterai le temps qu'il faudra pour trouver ma voie »

« Bonjour tout le monde ! Je me présente, je m'appelle **Marine POUGET**, je suis originaire d'Espalion et habite St Côme. Auparavant, j'étais vendeuse puis j'ai voulu me réorienter dans tout autre chose. Trois ans en arrière, j'ai commencé dans un EHPAD en tant qu'A.S.H. et j'ai touché un peu à tout : cuisine, ménage, soins. Et là, le soin a été une révélation. J'ai décidé alors de reprendre mes études pour devenir aide-soignante et me voilà diplômée depuis juillet 2023.

Pour en savoir un peu plus sur moi, voici mes passions : la moto, le sport, les promenades dans les bois... Aujourd'hui, je suis ravie de faire partie de cette équipe pluridisciplinaire aux Galets d'Olt. »



Johanna LO TURCO, IDE, Orlane CARRIE, AS, sont parties pour de nouveaux horizons.

Des départs :

Audrey BONAL marque son départ le 21/09/2023

« Il est temps pour moi de partir pour un nouvel horizon. Je pars travailler à l'UDSMA sur Rodez en tant qu'aide-soignante à domicile. Cinq ans déjà que j'étais parmi vous : je suis rentrée dans l'E.H.P.A.D. en tant qu'A.S.H. pour des remplacements pendant les vacances scolaires, par la suite, j'ai travaillé avec les aides-soignantes et je suis partie pour effectuer la formation diplômante d'A.S... Merci pour ces belles années passées à vos côtés. »



Michèle AUGUY

Après presque 39 années de travail dans l'établissement ! Michèle termine sa carrière fin 2023 et part pour une retraite bien méritée ...

Le mardi 16 janvier Michèle fête son départ au foyer où un très grand nombre de résidents et personnels se sont rassemblés pour l'évènement.

Le directeur a tenu un discours pour rappeler son long parcours aux Galets d'Olt depuis février 1985. Diplômée A-S en 1986, Michèle donne un exemple de fidélité et d'adaptation à tous les changements, bâtiments, méthodes de travail, croissance de l'équipe et des résidents. Sa grande expérience acquise, sa stabilité et son sérieux ont fait d'elle un phare dans la maison de retraite. Pour toutes ces qualités, au nom du Conseil d'Administration, des collègues et résidents, Michèle reçoit de vifs remerciements et des souhaits pour une excellente retraite ainsi qu'une médaille d'or du mérite du travail...



UNE PENSÉE POUR ...

Monsieur VIGUIER Raymond nous a quittés le 19/09/2023 à l'âge de 87 ans

Madame CAVALIE Paulette nous a quittés le 06/10/2023 à l'âge de 95 ans

Madame ANGLADE Marie-Louise nous a quittés le 15/12/2023 à l'âge de 95 ans

Madame VAYSSET Angèle nous a quittés le 29/12/2023 à l'âge de 83 ans

L'ensemble de la Résidence adresse ses sincères condoléances
aux familles et s'associe à leur peine.

Le Temps

On dit que le temps arrange tout, il suffit de l'attendre.

Mais qu'il est donc lent, le temps de l'attente.

L'attente de l'ami, qu'on n'a pas vu depuis longtemps.

L'attente des secours, quand survient l'accident.

L'attente de la guérison, quand s'éternise la souffrance.

L'attente du soleil, quand tarde le printemps.

L'attente de la compassion, quand dure l'indifférence.

L'attente du pardon, pour une lointaine offense.

Pourtant, il suffit qu'on l'oublie, le temps.

Quand arrive l'ami qu'on attendait depuis longtemps.

Que se réveillent des souvenirs d'antan.

Et qu'on déroule les histoires du bon vieux temps.

Il en profite pour nous échapper et galoper, le temps.

Et quand vient le temps d'aller voir où en est le temps,

On s'aperçoit qu'il a filé comme le vent, le temps.

Et qu'on ne peut le rattraper, le temps.

On a parfois envie de l'emprisonner dans les bons moments.

Mais lent ou rapide, on ne peut l'arrêter de passer, le temps.

Puis quand vient le temps de disposer de notre temps,

On voudrait arrêter, histoire de regarder passer le temps.

Mais on se lasse vite à ne faire que regarder passer le temps.

Alors on proposera à un ami, à qui il ne reste que peu de temps,

De l'accompagner jusqu'au bout de son temps.

On répondra à l'enfant qui nous demande un peu de temps,

Que pour lui, on a tout notre temps.

En espérant que, quand il ne nous restera que peu de temps,

Quelqu'un aura pour nous, un peu de temps.

Martial Nouveau

Bonjour Monsieur

Maçon de père en fils...

Mon grand-père, Casimir Carrié, natif de Notre Dame d'Albiac, était le premier maçon de la famille. Parmi ses œuvres, il y a le grand buron des Enguilhens avec Mr Bonamy, tailleur de pierres de St Côme. Avant de partir à la guerre de 14-18, il a construit 3 maisons dont La Roques Haute et Martillergues aux alentours de St Côme. Il travaillait beaucoup la pierre à l'époque. Il fut tué à la guerre en 1915 dans la Marne à Ecury à l'âge de 38 ans. D'ailleurs, je garde précieusement la montre de poche en argent qu'il avait soigneusement confiée à ma grand-mère avant de partir.

Mon père a donc continué l'activité de maçonnerie ; ils étaient 3 maçons sur St Côme, Belmont, Viguiet et Carrié. Dans les fermes avec la construction d'étables, de granges, les réparations et les consolidations de murs il y avait du travail !... La main d'œuvre était nécessaire, mon père embauchait des journaliers. Les corréziens comme les lozériens quittaient leur département et venaient gagner leur pain en Aveyron où il y avait plus d'embauches.

J'avais 14-15 ans quand j'ai commencé. Je me souviens bien de l'étable des chevaux qui s'était écroulée à la ferme des Fieux. Mon père avait pris ce chantier. Dès le matin, on partait à pied de St Côme. On ne gagnait pas gros mais on avait les repas d'assurés ! Dès le matin, on cassait la croûte, le midi, les quatre heures et le souper. Le travail était tellement physique qu'il fallait manger ! On descendait par la draille de Banquets à St Peyre, quelques fois au clair de lune. J'entends encore le chant des grenouilles et crapauds ! Les journées étaient longues. Quand les chantiers étaient éloignés, on couchait sur place. Le samedi, on s'occupait toujours et le dimanche repos.

Mon père est décédé quand j'avais 28 ans. Je me suis mis à mon compte et mon premier chantier était celui de la bascule de St Côme au foirail, on avait creusé la fosse, construit les murs en béton et la maison Douai du Nord était venue l'installer.

Petit à petit, j'ai arrêté les gros bâtiments et je me suis spécialisé dans les caveaux des cimetières. On allait partout sur les 3 départements, l'Aveyron, le Cantal et la Lozère : Campouriez, Banhars, St Gervais, Montézic, Nasbinals, Malbouzon, St Urcize, St Saturnin, Campagnac, Vimenet, Sébazac, Bozouls et tant d'autres... On travaillait avec la carrière de granit du Sidobre à côté de Castres. C'est un étonnant pays de granit d'une qualité exceptionnelle connue mondialement. La pierre est belle et fine ! Il y avait 220 fabricants à l'époque, aujourd'hui, ils sont une dizaine. Je commandais en donnant les dimensions, chaque pierre pesait entre 15 et 20 tonnes. Je partais à 3 h du matin, rendez-vous à 4 heures à Rodez avec le transporteur, je m'y rendais pour vérifier la marchandise et dès fois on marchandait un peu. Les plaques de marbre se déplaçaient à l'aide de rouleaux et puis de sangles, puis est venu le palonnier à 6 ventouses commandé depuis le camion.

Il y avait beaucoup de sculpteurs espagnols pour tailler la pierre ; il en reste un qui s'appelle Jacques Bouges. Maintenant, il ne se taille plus dans le massif de pierre.

J'ai appris le travail de par moi-même et en voyant les autres. Parfois, on travaillait ensemble avec d'autres marbriers ; j'observais les façons de faire, j'apprenais et évoluais. Sur Rodez, il m'arrivait d'œuvrer avec les compagnons qui taillaient la pierre de la cathédrale ou un ouvrier de l'entreprise de Denis Puech. Ils savaient travailler avec minutie. Il y avait aussi le granit de Lozère, la pierre est moins fine avec plus de tâches blanches qu'on appelait crapauds.

Les premières gravures étaient réalisées à la main avec des ciseaux spéciaux qu'on devait aiguïser à chaque écriture. Ensuite, il y a eu les gravures par sablage... dire que maintenant tout se fait à l'ordinateur ! Ça a bien changé vous savez ! Maintenant, la crémation est devenue courante et ça enlève le travail de marbrier.

Le travail de la main a presque disparu un peu partout, les machines remplacent, c'est irréversible. Manuellement, on ne va pas assez vite. L'entreprise continue avec ma fille et mes petits fils.

Rolland CARRIE

Mais qui nous soigne ?

...Ou plutôt qui suis-je ?

J'ai débuté aux Galets d'Olt en tant qu'A.S.H., puis A.S. Mais le Covid en a voulu autrement et l'on m'a proposé un poste en cuisine car auparavant, je travaillais dans le domaine de la restauration.

Au début, j'ai eu peur de ne pas être à la hauteur mais, au fur et à mesure, j'ai su trouver ma place grâce à une équipe professionnelle bienveillante où l'entraide est essentielle.

C'est toujours un plaisir de venir sonner l'heure du repas dans le couloir où je vous retrouve, nous discutons de la pluie et du beau temps...

C'est à ce moment-là que je vous raconte quelques anecdotes personnelles et que j'ai pu vous informer de l'achat d'une maison à « La Remise » située à la croisée des chemins de Condom et St Chély d'Aubrac. Je l'ai retapée et suis fière de vous annoncer qu'au bout de 2 ans de travaux, je suis officiellement *Saint Chéloise*.

Vu que vous êtes très nombreux pour vous inviter chez moi, je viendrai un après-midi vous offrir un goûter pour fêter ensemble ma crémaillère !

...Avez-vous deviné qui suis-je ? Je vous laisse l'indice des mes initiales M. B.....



Le monde de la bibliothèque

Le coup de cœur des résidents

Septembre : *La Tresse* – Laëtitia Colombani

Un très beau roman où l'image de la tresse prend tout son sens.

Trois histoires qui s'entrelacent et se déroulent sous nos yeux : Smita en Inde, Giulia en Sicile et Sarah en Amérique.

Leur histoire est racontée en alternance, tout semble les opposer sauf leur force de caractère, leur combat pour s'en sortir, leur soif de liberté.

Roman féministe qui montre les luttes incessantes pour rester digne et maître de sa vie.

Magnifique lecture.



Octobre : *Lambeaux* – Charles Juliet

Récit autobiographique, l'auteur rend hommage à « ses mères »

Sa mère biologique, internée quand Charles Juliet a quelques mois, morte en asile psychiatrique pendant la seconde guerre mondiale.

Sa mère adoptive dont l'amour donnera un sens à sa vie. Malgré ses six enfants, elle s'attache à ce bébé rebaptisé Jean et ne peut s'en séparer.

C'est un roman court mais d'une grande intensité.

Une écriture simple, émouvante, une belle histoire tout simplement.

Charles Juliet
Lambeaux



Novembre : *Ça peut pas rater* de Gilles Legardinier

C'est une histoire remplie de fraîcheur, d'humour et émouvante à la fois.

L'auteur nous raconte la vie d'une femme qui tente de se reconstruire suite à une rupture sentimentale.

J'ai aimé les situations complètement délirantes dans lesquelles se retrouve le personnage principal.

Entre les stratagèmes pour se venger de son xxx, les histoires de boulot complètement déjantées et la quête d'un mystérieux prétendant, cette histoire est un cocktail détonant.

Cette lecture est agréable, on passe un excellent moment.



Septembre : *Désolée, je suis attendue* d'Agnès Martin-Lugand

Yaël vient de terminer des études de commerce.

On la rencontre au début du livre, amusante faisant partie d'une joyeuse bande d'amis. Très rapidement, on fait un bond de 10 ans et c'est une Yaël transformée, absorbée par son travail, insensible à tout et à tout le monde. Petit à petit, on apprend ce qui lui est arrivé.

Ce livre provoque des remises en question chez le lecteur, un roman particulièrement agréable à lire, où l'héroïne est particulièrement attachante.

Ajouté à cela, une tisane et un bon plaid, ce livre est reposant et ça fait du bien !



Talents... LES ARTISTES EXPOSENT...

DE LA COULEUR DANS LES YEUX, Delphine Moreau expose 6 tableaux depuis le 04/10/2023

« Je suis professeur des écoles de métier et artiste peintre par passion. Artiste peintre est utile pour me situer, pas pour me qualifier, je n'ai pas ce genre de prétentions.

Au début, la créativité était moindre et plus le temps passe, plus elle avance, et cela devient pour moi un moyen d'extérioriser mes émotions. Chaque tableau dégage une belle énergie et une soif de vie évidente comme en témoignent les musiques associées par ma fille Méline, partie prenante dans ma création en tant qu'inspiratrice, muse et juge.

Je n'ai pas de technique, j'ai appris « sur le tas », comme un apprenti dans son nouveau métier qui deviendra une partie de sa vie. Je mets mes écouteurs, je monte le son, je bouge, je danse autour de ma toile, comme un sachem autour de son totem, comme une possédée derviche tourneur, exorcisant mon processus de création-rédemption, oubliant tout, sauf mes outils qui peuvent être mes doigts, le couteau, le pinceau, un coton tige...

En espérant mettre de la couleur dans vos yeux, je vous emmène dans une découverte, un monde chromatique de sentiments, un arc-en-ciel de ressentis, un nuancier pour les vivants... »



Appréciations des résidents :

« Ce n'est pas dans mon parcours pour aller à la salle à manger, vous faites bien de le dire, je me déplacerai pour les voir et je vous dirai ce que j'en pense... »

« Je préfère la vache et l'éléphant, je n'aime pas les visages ».

« Oh, ce n'est pas mon truc, il y a un lion mais pas de la couleur réelle, encore la vache, ça va et l'éléphant ! Une oreille bleue et l'autre rose et la trompe jaune ! Non non, ce n'est pas mon style ! »

Bernadette B. Roland B. Juliette R.

« Ils sont jolis, moi, avant je tricotais. »

« La vache est belle, magnifique, plus que les autres. »

« Ils sont bien, je les regarde tous les jours et à chaque fois, je les vois différents. Comme je peignais, j'aime bien les observer. »

Maria DB, Mireille B, Lucienne.

« ...Ça y est, je les ai vus, ils sont très expressifs avec des couleurs vivaces, pas naturelles, contrastées qui donnent du relief. C'est toujours agréable à regarder, pas expert, qu'amateur je suis. La tête du lion est particulièrement remarquable, les visages expriment quelques tourments ! C'est ce que je ressens ! » *Roland B.*



Du nouveau le long de notre "galerie d'arts" depuis la mi-décembre.

Exposition photos de **Mr RAYNAL Michel** sur le thème " En hiver sur l'AUBRAC" cascades, cours d'eau, grands espaces blancs et même des fantômes !

De superbes vues en accord avec la saison, qui nous rappelle les beaux paysages enneigés mais aussi la rudesse des saisons d'hiver sur la montagne.

« Ça remplace la vraie neige !

- Vous savez j'en ai vu de la neige ! De novembre à avril on ne voyait pas la terre !
- Quand le vent de la bise s'y mettait et que les congères mesuraient des mètres il fallait bien s'y faire et rester chez soi, c'est là où l'importance de faire des provisions prenait tout son sens...
- C'est magnifique quand le soleil fait briller les cristaux de neige.
- Et là regardez cette photo : la même cascade en été et en hiver, vous ne pensez pas que les éléments naturels sont des artistes ? !
- Le plus beau c'est quand on se promène et que l'on entend la neige crisser sous nos pas avec une vue sur des sapins chargés de neige.
- La neige c'est beau quand il fait beau ! »



Le challenge sportif SOLEA s'invite à Millau avec Danièle Gilbert comme marraine



Près de 200 résidents sont attendus ce jeudi par les animateurs du groupement SOLEA. Cette rencontre conviviale, amicale mais surtout sportive sera l'occasion pour chacun de s'exprimer. Grâce à un apprentissage ludique et des épreuves aux niveaux adaptés, toutes les activités proposées sont ajustées aux capacités de chacun tout en prenant en compte leur taux de fatigabilité. *APA Form'* encadre et accompagne cette journée sportive. Ce service conçoit et anime des dispositifs en activité physique adaptée (APA) dans le département aveyronnais

« C'est ma première grande sortie car, jusqu'à maintenant, je ne partais qu'aux alentours de St Côme ! Je n'ai pas été déçue, enfin, si, un peu quand même, car il n'y avait pas Evelyne !

Il y avait un accueil formidable et puis la présence de Danièle GILBERT ! Très sympathique et joyeuse comme on l'a connue il y a des années à la télé ! Je lui ai dit d'ailleurs ! Elle était très abordable, elle a cherché à discuter avec chacun de nous.

J'ai fait tous les jeux, même le karting, sauf celui des fléchettes, ma main ne suit pas. Le repas sous forme de plateau était bien organisé et bien bon : pâté/concombres, galantine, pâtes en salade, camembert et mousse à la framboise !

Monsieur Julien était présent et nous encourageait ainsi que Danièle Gilbert, avec dynamisme. Stop des jeux à 15 h 30 avec fouace et bravo à Mme Broye, la doyenne qui a emporté la coupe du haut de ses 95 ans !

Je ne regrette rien, Aurélie et Jean-François se sont bien occupés de nous. » *Mireille B.*

« Ça m'a beaucoup plu malgré mes genoux !

Super organisation, aucun point mort, on savait où aller ! Pauvre Evelyne, elle qui avait préparé ! Quand j'ai vu qu'elle n'était pas là, j'ai eu une résonance dans ma tête, en mai 1965, j'avais été clouée au lit par la rubéole et empêchée de me rendre à une rencontre sportive sur Rodez préparée pendant toute l'année scolaire, petite parenthèse.

J'ai bien vu qu'on est tous au même point, on a les mêmes handicaps, on nous demande de participer et pas de gagner absolument. D'un point de vue festif, c'est très chouette ! On fait la découverte de plein de jeux sportifs adaptés à nos âges : le tir aux boules, le jeu de passes de ballons de foot, le tir à l'arc, la pétanque en mouvements,



les parcours sur les matelas en mousse... Les animateurs étaient très sympas, très compréhensifs de nos difficultés.

Danièle Gilbert se laissait photographier avec tout le monde, elle a bien conservé son image dynamique, attentionnée à chacun ! Dans Midi Première, en direct, elle se déplaçait dans toutes les régions et là, à Millau avec nous !

Jean-François, dans un autre rôle, nous aidait avec Aurélie, nous étions coucounés comme tout ! »

Louise B.

« L'organisation était au top, avec toutes les commodités adaptées, mais ce qui m'a fait plaisir, c'est toute cette gentillesse ! Nous étions tellement nombreux ! Mais pas perdus pour autant !

Au moment du repas, des directeurs ont pris la parole, dont le nôtre, sans papier, son discours très intéressant a coulé de source ! Il y a eu la remise des prix avec une médaille distribuée à chaque participant.

Cela s'est passé avec le beau temps à l'extérieur dans le parc de la Victoire à Millau. Ce qui m'a intéressé le plus, c'est le tir à l'arc. On m'a demandé si j'étais chasseur, et oui je l'ai été avec mon chien pour le petit gibier ! Il y avait 3 cibles, la première d'environ 60 cm, je l'ai eue, la deuxième, dans la cible, réussie aussi ! Et la troisième, un gros oiseau, je l'ai tombée ! » *Roger T....*



A l'issue de cette belle journée, des prix sont attribués comme par exemple : à l'équipe avec la moyenne d'âge la plus jeune, la personne la plus âgée participante des EHPAD du groupement SOLEA...

A cette dernière distinction le prix a été attribué à (roulement de tambour !)...

Mme Marie Louise BROY de la résidence Les Galets d'Olt à St Côme d'Olt ! pour sa participation à 96 ans !

Nous sommes fiers pour son dynamisme, sa spontanéité et sa belle répartie humoristique.

La voici rayonnante avec la coupe à la main

Le challenge SOLEA met du baume au cœur !

BRAVO LES SPORTIFS !

Sortie au restaurant au Pont du Gournier et visite des expos Phot'Aubrac



« J'aime bien ces sorties sur l'Aubrac par n'importe quel temps. La salle de restaurant était pleine et me rappelait des souvenirs. J'y venais souvent au Pont du Gournier avec mon mari quand nous descendions de Paris. C'était une bonne halte pour le retour au pays. Nous avons visité dans un étable une exposition de photos de fleurs, d'oiseaux, il faisait frais et un monde ! C'était plein de monde ! »
Simone C.

« Avec un temps frais et pluvieux, nous sommes allés sur l'Aubrac ! A Nasbinal nous remarquons de très grandes photos exposées aux abords de la route. Notre arrivée au Pont du Gournier est trop tôt, nous parcourons la campagne en faisant un détour par Saint Urcize.

Midi et demi, c'est l'heure ! Nous entrons dans le restaurant. C'était un lieu connu et réputé autrefois, je me souviens de mariages de neveux et aussi des noces d'or de mes parents, fêtés dans ce cadre. La salle a dû être rénovée. Nous avons bien mangé avec un aligot réussi : assiette crudité, rôti et pêche Melba.

Après ce bon repas nous nous sommes rendus à la ferme des Nègres ; dans une stabulation bien nettoyée, nous avons visité une exposition de photos de paysages, des cartes postales et livres. Il y avait beaucoup de monde et quelques courants d'air. » *Bernadette B.*

« Il y avait le brouillard cette fin de matinée, on était dans le minibus, on ne risquait rien ! Le Pont du Gournier est aussi un hôtel situé dans un beau paysage. » *Angèle S.*



Le festival PHOT'Aubrac se déroule chaque année à la mi-septembre sur une quinzaine de lieux autour de **Nasbinals** (l'épicentre), **Aubrac**, **Marchastel**, **Saint-Urcize**, **Laguiole**, ...

Le festival est porté bénévolement par la population locale : agriculteurs/éleveurs et les 80 bénévoles de l'association.

C'est un temps de rencontres informelles entre photographes, public, bénévoles et population locale ponctuent le festival à l'occasion d'apéritifs et/ou de pique-niques, en plein air ou sous chapiteau. PHOT'Aubrac est un festival de photographie de nature, animalière et humaine, dont l'ambition est de promouvoir la diversité des regards photographiques portés sur notre planète à travers les questions environnementales, la biodiversité, le climat, la sixième extinction animale, le développement durable... Cette année le thème est : **ENTRE DESERT ET EAU**

Le festival PHOT'Aubrac accueille environ 25 000 visiteurs sur 4 jours.

Au château de Calmont



« Déjà visité il y a très longtemps. Je vois bien des changements mais il reste encore beaucoup de travaux à envisager, il faut tellement de moyens ! C'est un vaste chantier avec des murs qui se montent petit à petit. Et puis, il y a de l'animation autour du Moyen Age. Il y avait le tir du trébuchet, une fois loupé ! Une dame nous a raconté la vie des paysans de cette époque. J'ai apprécié les explications d'un monsieur sur les origines du château et l'histoire des différentes familles de Calmont. J'ai pu poser une ou deux questions. La tour verticale présente un avancement à la base pour que le boulet aille taper plus loin ; les meurtrières sont placées pour avoir un angle d'action plus important. Quand le château était pris par l'ennemi, les gens étaient obligés de se rendre à l'intérieur, et là, c'était la bataille pour se défendre. La situation est exceptionnelle et stratégique.



L'histoire ancienne m'intéresse et je me promenais beaucoup autrefois pour en visiter, l'Aveyron est farci de châteaux ! Je n'habitais pas loin de celui de Séverac, remarquable restauration aussi. C'est toujours impressionnant de voir la ville d'Espalion de si haut, j'ai pu distinguer la Tour de Masse, grande bâtisse, ancien grenier à grain des moines d'Aubrac... » Roger T.



« Oh, il a fallu monter et ça monte ! Il y a un emplacement aménagé pour garer les véhicules. Ce n'était pas très confortable pour une sortie mais, normal, c'était la vie du moyen-âge ! Ce qui vaut le coup, c'est la vue ! J'ai reconnu le collège de l'autre côté, pas évident de le repérer, Aurélie me l'a montré ! » Angèle S.

« Première fois que je m'y rends jusqu'au bout, car, il y a bien longtemps, je faisais l'ascension à pied et des chiens nous avaient fait peur pour continuer.

Nous avons plongé dans l'ambiance du Moyen Age : le château, les animateurs en habits moyenâgeux, les explications orales sur la vie de cette époque, le trébuchet en action... Toujours est il que cette période de l'histoire a duré 1000 ans ! J'ai retenu cette longue durée et remarqué les chaussures de cuir avec le bout pointu qui montait et signifiait un signe de richesse ! Sortie intéressante pas très loin de St Côme. » Paulette V.



Séjour vacances à Agde du 09 au 13/10/23

Voici un petit compte rendu en photos



14h : Sur le départ



Sur une aire d'autoroute... Bon anniversaire
Evelyne !... Pour ses 60 ans ! Belle surprise !



17h30 : Installation dans les bungalows, suivi d'un pot d'accueil du VTF en terrasse
où nous retrouvons le groupe de résidents de Ste Marie de NANT



Mardi 10/10

Sortie au moulin à huile du Mont-Ramus à BESSAN avec visite commentée puis dégustation



Après-midi : Départ pour Sète : le Mont-Saint Clair avec sa vue panoramique et visite de la chapelle de Notre Dame de la Salette



Arrêt à la Pointe Courte : quartier de pêcheurs



Pose devant les chalets en attendant le repas du soir

En soirée QUINE !



Mercredi 11/10

Au Mas du petit poète à LOUPIAN (étang de Thau) Explication d'ostréiculteurs avec dégustation d'huitres avec le vin du cru Picpoul de Pinet



Après-midi : Promenade au Grau d'Agde



Jeudi 12/10 Marché à Agde



Après-midi 14h30 Embarquement à bord du catamaran "Le Cap Néo" pour une balade maritime à la découverte des côtes du CAP et vision sous-marine depuis la coque du bateau



Temps libre sur le port



Et aussi, temps libre au village vacances, qui permet de faire plus ample connaissance et partager de belles parties de belote, scrabble et pétanque !



Vendredi 13/10

Fin du séjour... avant de se quitter petit débriefing !
Tout s'est bien passé ! Chacun a su profiter de cette semaine riche en découvertes, rencontres et dépaysements.



Sur le retour vers notre région arrêt pique-nique à l'aire de l'Aveyron avec vue sur le château de Sévérac-Le-Château.

**Nous gardons un excellent souvenir de cette escapade !
Ça fait du bien !**

Si vous désirez en savoir plus, nous avons fait le récit avec plus de détails et ressentis en livret souvenir, n'hésitez pas à nous l'emprunter.

Les vacanciers :

Louise BELLOC, André DELOUVRIER,
Marie Louise BROY, André BOULET, Juliette ROQUES, Maria DO BENTO, Sr Emilie, Aurélie MARCILHAC et Evelyne ROUVELET



De la mer à la terre ! Atelier modelage de la terre

Pour la deuxième fois, Sasha Martinet, céramiste et art thérapeute, installée du côté de St Chély d'Aubrac, vient dans l'établissement animer un atelier de modelage de la terre sur plusieurs semaines. Au printemps 2022, un groupe de résidents avait participé à cette activité manuelle très intéressante. Les objets formés telles les poules, les fleurs avaient eu un franc succès. Nous renouvelons l'expérience pour cet automne avec l'envie de retrouver une ambiance conviviale et créative où chacun se sent à l'aise de faire avec ses capacités...

« Au départ, me salir les mains avec cette terre ce n'était pas facile, puis au fil des séances j'ai oublié cet aspect pour au final avoir une satisfaction personnelle d'avoir créé des personnages. J'en suis enchantée ! » *Colette C.*

« J'apprécie la façon dont Sasha nous fait appréhender l'activité, avec moins de techniques, moins strict... En faisant travailler l'imaginaire on crée ce que l'on veut. Dans mon travail de monitrice éducatrice cette façon d'animer m'aurait aidé dans les ateliers manuels auprès des enfants. » *Louise B.*



« Pour moi, c'est la 1^{ère} fois, j'ai vu les poules et les fleurs bien faites de l'an dernier. Sasha a demandé quoi faire et à l'approche de Noël, l'idée de la crèche est ressortie. J'avoue qu'il faut faire travailler l'imagination, je suis perdu sans modèle ! C'est la liberté complète. Mais je sais, il faut partir d'un principe : essayer ! On y trouve un intérêt finalement, elle explique bien, la tête, la barbe, elle aide à coller avec... de la barbotine, ça s'appelle » *Roger T.*



« Je suis déjà venu aux ateliers terre. Je suis revenue car je trouve que c'est bien. J'ai des difficultés au niveau des articulations des doigts, mais j'y arrive ! Ça fait du bien au moral. » *Angèle S.*

« C'est la 2^{ème} fois que je viens et s'il y a une 3^{ème} fois je serai présent » *André D.*



Sasha : « Si je viens ici c'est parce que je prends plaisir à être avec vous.

Moi aussi j'apprends à vos côtés, c'est ça la richesse ! Il y a une belle cohésion entre nous. Je suis fière de vous ! Les personnages sont magnifiques ! Dans chacun des objets il y a une part de vous et chacun est unique. »

Unanimement :

« MERCI Sasha de toujours trouver le positif dans ce que l'on fait, ça nous reconforte, à bientôt nous l'espérons ! »



Un nouvel atelier : la chorale

Après la venue fin mai et juin de deux chorales, La Clé des Chants et Les Deux Monts, une idée commence à germer : celle de former une chorale au sein de l'établissement. En effet, beaucoup de résidents avaient aimé participer et *pousser la chansonnette*. Alors, pourquoi ne pas essayer de s'entraîner à chanter régulièrement tous les mardis matin avec un chef de cœur parmi nous qui se nomme Barbara Castillo.

Barbara Castillo est psychologue et intervient à la maison de retraite 2 jours par semaine, les mardis et jeudis. Elle est aussi musicothérapeute et souhaite mettre en pratique sa formation lors de ses journées de travail.

Première fois, mardi 14 novembre :

« J'en pense que ça fait du bien d'un point de vue voix, respiration et moral. Chanter, c'est un exercice que j'aime bien, comme un atelier de gymnastique au final ! On est loin de se produire en public, ce n'est pas ce que je recherche. Autrefois, je chantais à l'église pour les fêtes de Noël et de Pâques ; à la retraite, je faisais partie d'une chorale à Paris, nous étions nombreux et surtout plus jeunes ! Là, nous prenons des chants connus avec des paroles qui reviennent vite en tête. Cela entretient, nous faisons ce que nous pouvons sans prétention ! » *Paulette V.*



DES MOTS POUR LE DIRE

La sortie se prépare dans le hall...

- *Non ! Je ne veux pas venir...*
- *Mais si ! C'est prévu et vous êtes **radieuse** à chaque fois que vous sortez !*
- *Aujourd'hui, je suis **râleuse** ! Ce n'est pas pareil !*

Sortie à La Terrisse Le petit monde merveilleux des santons



« J'ai fait une belle découverte très surprenante ! Je n'aurais pas cru que ce soit si important ! Ça occupe toute une largeur de la salle communale ! C'est un jeune, Rémi Nayrolles qui est passionné et qui expose jusqu'au 15 janvier pour la deuxième fois. On y voit la vie d'autrefois avec toutes les activités et les paysages de la campagne. J'ai remarqué la rivière reconstituée qui arrive jusqu'à une grotte qui représente la naissance de Jésus. Il ne faisait pas froid ce jour-là pour monter à La Terrisse mais c'était brumeux. Avant de partir, nous nous sommes installés pour goûter. » *Bernadette B.*

« Une merveille ! Ce jeune, quand il parlait, on ressentait sa passion. Pas assez d'yeux pour tout voir. Des scénettes dans les moindres détails : troupeau de moutons, cueillette des olives, tissage, les lavandières, la foire aux cochons, le marché... Si l'année prochaine, on nous le propose, j'y retourne ! »
Louise B.



Les fêtes de fin d'année...

- Les enfants de l'école St Marie et le Père Barrié

« J'ai bien aimé le temps à la chapelle avec les enfants de l'école Ste Marie, ça préparait bien Noël, ça remet les choses à leur place.

Au départ, ils étaient sages, l'animatrice les avait mis en condition, mais au bout d'une demi-heure, certains s'impatientaient.

Le prêtre, Père Barrié, s'était mis à leur niveau de compréhension. Ils étaient devant et l'écoutaient bien ! Ils sont tellement abreuvés de gourmandises, de jouets, de spectacles, cela leur permettait de revenir à l'essentiel.

Ensuite, le Père Puech qui était présent, a pu célébrer la messe auprès des résidents. Nous avons la chance avec la venue du Père Puech d'avoir eu la messe de Noël, surtout que j'étais bien placée devant, j'ai beaucoup apprécié.



La messe de Noël était particulièrement animée, Fabienne jouait de l'harmonium, c'était plus solennel ! »

- Distribution des cadeaux

« La venue des pères Noël, je dirais plutôt des petits lutins, dans les couloirs, jusque dans nos chambres, c'est bien sympa. Les déguisements, le son des grelots et la musique de Noël nous mettaient dans l'ambiance de fête. Foulards, pochettes, flacons d'eau de toilette, chocolats, pâtes de fruits, tant de jolis petits cadeaux attentionnés nous ont été distribués pour nous gâter ! »



- Arbre de Noël

« J'étais au 1^{er} rang, j'ai bien apprécié, j'ai eu droit à un petit chien en ballon de baudruche ! D'ailleurs, je l'ai donné à un enfant quand je suis partie. L'animateur, très dynamique nous a fait un beau spectacle amusant avec un lapin, une poule...

- Il faisait participer les enfants à tour de rôle. Il nous faisait bien rire avec son air décontracté. J'ai reconnu quelques enfants, Edouard, Matéo, Alice, Maïly...ils ont grandi ! »



- Repas de fête

« Je n'étais pas là le jour de Noël, par contre j'ai beaucoup apprécié le repas du Jour de l'An, le foie gras était excellent, le chevreuil, les gaufres de pommes de terre et le parfait au chocolat ! Tout était bon ! La table était de fête ! Nappes en tissus, verres à pied, menus et petites jacinthes pour décoration, c'était beau.

- Moi, j'ai bien aimé le réveillon de Noël, le menu m'a bien convenu, les serveuses avaient quitté leur blouse, elles étaient chics pour marquer le coup et aussi bien coiffées certaines. Tout était parfait, moi qui aime les huîtres, j'en ai bien profité car beaucoup ne les aime pas, j'en ai mangé en quantité ! »



- La décoration

« Une décoration fabuleuse, toujours aussi inventive et présente partout ! Dans l'entrée, l'Etoile extraordinaire que tous les visiteurs ont pu admirer ! Dans les couloirs, le foyer, la salle à manger, de l'accueil jusqu'à nos portes de chambres, la maison est très très bien décorée dans tous ses recoins !

- Les animatrices n'ont pas compté leurs heures pour la décoration, elles nous ont même demandé à chacun notre préférence pour la porte de chambre... »

« Bref, en tout domaine, plus que parfait !!! »

*Louise B. Roger T. Simone C. Lucienne G. Christiane S. Juliette R.
Cécile L. Bernadette B. André D.*



L'animation en photos

Goûter chez Françoise et Léon Bonal à Levinhac

« Certes la fouace et les rissoles sont excellentes ! Mais c'est surtout cette gentillesse par-dessus tout qui marque cette invitation de tous les étés ! »



Cirque ROZEL



« J'ai reconnu la jeune fille qui a grandi maintenant. Dehors, ce sont les arbres qui font chapiteau !

Avec un temps magnifique, belles acrobaties et petit clown rigolo nous avons passé un bon moment ! »

René Baldellon

« Chaque année à l'automne à l'occasion de la fête des anniversaires René réchauffe nos cœurs de sa belle voix, on ne se lasse pas de l'écouter chanter, il est talentueux ! »



Des châtaignes grillées ?

« Non à l'eau ! Nous avons enlevé la 1^{ère} peau la veille, dur-dur ! Après cuisson, enlever la 2^{ème} a été plus simple mais chaud-chaud et les déguster aucun mal ! Bien bonnes ! Avec du cidre excellent ! »



Sortie Pont de Salars avec DANSE PASSION

« Très bonne après-midi, comme un thé dansant. On a vu des jeunes retraités en pleine forme qui se retrouvent pour danser ensemble sous le nom du club Danse Passion. Ils se déplacent et offrent des spectacles. A la fin, ils invitaient des personnes à danser ; les gens se régalaient de participer et l'ambiance était bonne enfant. »

En passant par Laissac, on a vu les Palanges aux couleurs de l'automne, c'était beau »



Sylvie PULLES pour terminer l'année !

Cela est devenu mythique, Sylvie notre compatriote clôture l'année au son de l'accordéon à l'occasion des fêtes des anniversaires des personnes nées en novembre et décembre. Elle nous chante toutes ces chansons qui nous rappellent bien des souvenirs. C'est un plaisir de l'entendre pousser son "auc" en vrai Auvergnate !



Je vous donne ma recette...

Mardi 05 décembre, nous avons dégusté un bon civet de biche à midi.

Non !... Nous n'allons pas vous donner la recette puisque c'est un très beau dessin de Louise qui vient en remplacement...

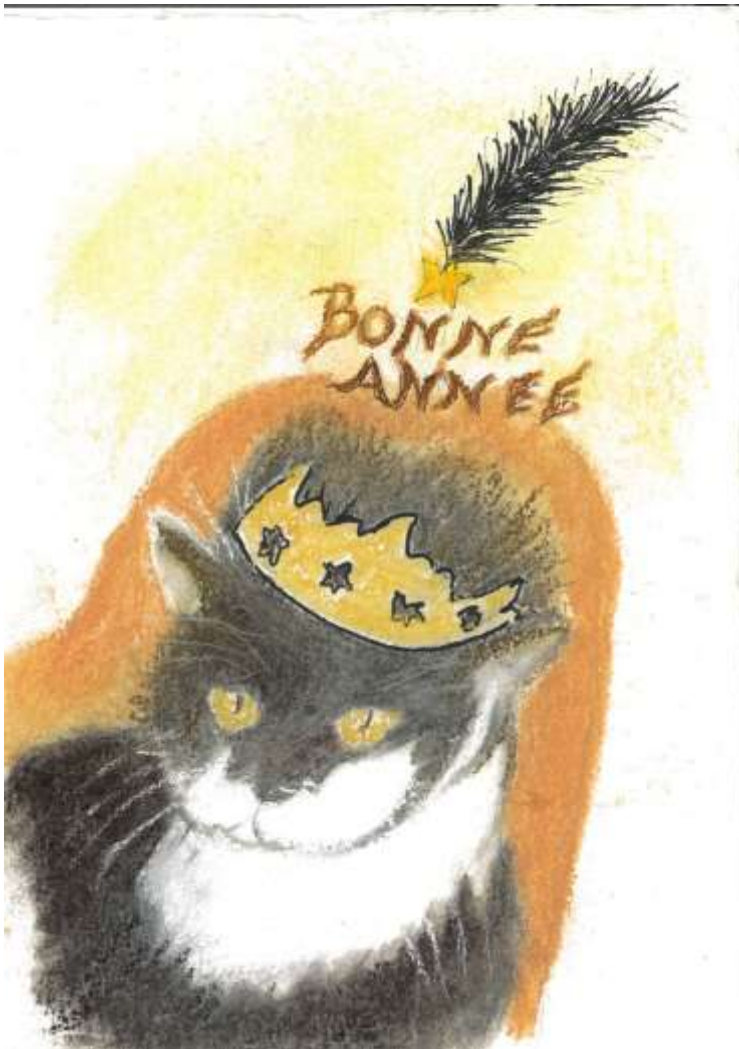
Nos cuisiniers (ères) nous ont concocté un bon plat et nous tenons à communiquer notre reconnaissance :

En raison d'un très grand nombre de cervidés dans notre région, cette année, la fédération de chasse organise des journées de chasse dont le gibier est dédié à des maisons de retraite locales. Un grand merci aux 4 sociétés de chasse de : Prades d'Aubrac, Condom d'Aubrac, St Chély d'Aubrac et Castelnau de Mandailles qui nous font profiter de venaison locale, de très bonne qualité. La viande nous est offerte et les cuisiniers se font un grand plaisir de concocter de bonnes recettes....

Nous avons vraiment apprécié ! Merci



Le dessin de Louise



De la part de Mimine :
« Je vous souhaite une belle
et douce année ! »